



24
25

LA



NE

É

UNE SAISON



SPECTA-
CULAIRE

G

R

E

T

T

E



ÉDITO



Pour cette 8^e saison de spectacles, le collectif affirme de nouveau l'éclectisme comme fil conducteur de sa programmation 2024-2025.

Éclectisme pour comprendre, partager et accepter les différentes cultures car c'est en s'enrichissant des autres que l'on s'ouvre au monde et à sa diversité. À La Négrette et ici et là sur le territoire, les spectacles accueillis deviennent espaces ouverts à tous et toutes, des lieux des possibles, des lieux d'expression directe, artistique et de proximité. L'échange, le partage, la sociabilité pour chacun et chacune de nous, c'est ce que nous promettent ces rencontres.

Éclectisme dans le choix des spectacles avec toute la variété des modes d'expression artistique que proposent le théâtre, la marionnette, le clown, le ciné-concert, le cirque, la musique...

Éclectisme dans la sélection des compagnies artistiques accueillies en résidence à La Négrette.

Éclectisme dans l'accueil des publics en mêlant toutes les sensibilités, tous les horizons et tous les âges, grâce à la construction de partenariats avec des acteurs culturels toujours investis.

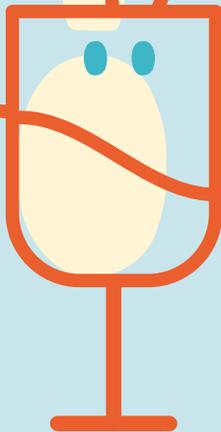
Pour nous enrichir cette saison encore de spectacle vivant, de savoir, de partage et d'émotions.

Marie-Claude Nègre
Présidente

Monique Favier
Élue chargée des
affaires culturelles



PLONGEZ-VOUS DANS L'ÉCLECTISME!



LES INGRÉDIENTS DU COCKTAIL

*Théâtre,
clown, cirque,
ciné, musique,
marionnettes...*



SPECTACLES VIVANTS À PARTAGER SANS MODÉRATION
UNE SAISON CONCOCTÉE PAR LE COLLECTIF

AGENDA



SEPTEMBRE

Dim 29	15m ²	Montech	p. 6
--------	------------------	---------	------

OCTOBRE

Sam 5	Rockmania	La Négrette	p. 34
-------	-----------	-------------	-------

Dim 13	Starsky Minute	La Négrette	p. 7
--------	----------------	-------------	------

NOVEMBRE

Sam 9	BazArt ou l'Art de quoi ?	Verdun-sur-Garonne La Négrette	p. 8
-------	---------------------------	-----------------------------------	------

Dim 10	Concert jazz	La Négrette	p. 9
--------	--------------	-------------	------

Dim 17	La Fontaine unplugged	La Négrette	p. 10
--------	-----------------------	-------------	-------

DÉCEMBRE

Sam 14	Les rois du burlesque	La Négrette	p. 11
--------	-----------------------	-------------	-------

Dim 15	Plaisirs viennois	La Négrette	p. 12
--------	-------------------	-------------	-------

Ven 20	Concert à Juli !	La Négrette	p. 13
--------	------------------	-------------	-------

Sam 21	Les vacances de Pina Loches	La Négrette	p. 14
--------	-----------------------------	-------------	-------

JANVIER

Jeu 16	Sorcière toi-même	La Négrette	p. 15
--------	-------------------	-------------	-------

Dim 19	Collectif La Bohème	La Négrette	p. 16
--------	---------------------	-------------	-------

Dim 26	Le Voyage d'Hiver en été	La Négrette	p. 17
--------	--------------------------	-------------	-------

FÉVRIER

Jeu 6	Chances	Dieupentale	p. 18
Ven 7	Contes à rebours	La Négrette	p. 19
Dim 9	Marie Amali	La Négrette	p. 20
Mer 12	Héroïnes	Orgueil	p. 21

MARS

Mar 4	Du simple au double	La Négrette	p. 22
Dim 9	Le ciel est par-dessus le toit	Montech	p. 23
Dim 16	Contrebrassens	La Négrette	p. 24
Ven 28	Couture(S)	Grisolles	p. 25

AVRIL

Dim 6	Duo Juan	La Négrette	p. 26
Sam 12	Trop près du mur	La Négrette	p. 27
Dim 13	Chanson soudaine	La Négrette	p. 28
Sam 26	Extases	Verdun-sur-Garonne	p. 29
Dim 27	Nos petits penchants	La Négrette	p. 30

MAI

Mar 20	Traversées	La Négrette	p. 31
--------	------------	-------------	-------



<i>Les compagnies accueillies en résidence à La Négrette...</i>	p. 32
<i>En pratique</i>	p. 33
<i>Le spectacle vivant sur notre territoire, c'est aussi...</i>	p. 34
<i>Notre projet, c'est vivre ensemble le spectacle vivant</i>	p. 36
<i>Rejoignez le collectif et devenez bénévole</i>	p. 37

SEPTEMBRE

DIM. 29

15h30

Montech,
esplanade
médiathèque

- ⊙ Tout public
- ⊙ 50 min
- ◇ Entrée libre



15 M²

Compagnie Le poil flou

Un lit, une étagère, quelques livres.
Et deux personnages qui se connaissent bien. Ils partagent un quotidien banal qu'ils détournent sans cesse pour s'évader.
Le sérieux et la contenance ne sont jamais loin. Mais toujours, l'imagination et le jeu l'emportent et rendent à ces deux êtres la possession de leur réalité.
Jusqu'où peut-on voyager au milieu d'une chambre ?

DISTRIBUTION

De et avec : Aurélien Rémy et Hugo Stieglitz

EN PLUS

Le festival du Jeu en Tarn-et-Garonne *Alors... Jouons !* est installé à Montech les 28 et 29 septembre

*Cohabitation
et haute-
voltige en
pyjama*



OCTOBRE

DIM. 13

17h30

La Négrette

👤 Dès 10 ans

🕒 50 min

🎫 5 € - 8 €

STARSKY MINUTE

Compagnie La Dépliante

Starsky est un clown acrobate électrique à la fois fier et pudique, noble et prolétaire. Il travaille chez Starsky Minute, une entreprise de livraison de colis. Sa mission ? Vous livrer un colis. Malheureusement, l'efficacité... ce n'est pas trop son truc.



Bienvenue dans un monde où la maladresse est reine et dans lequel Starsky devient peu à peu le héros des histoires absurdes qu'il raconte. Une épopée moderne comme on les aime.

DISTRIBUTION

De et avec : Antoine Nicaud
Regards extérieurs : Emmanuel Gil,
Marek Kastelnick, Louis Marie Audubert,
Vincent Gomez, Alain Gauté



NOVEMBRE

SAM. 9

10h30

Verdun-sur-Garonne,
maison intercommunale
de l'enfance

👤 Tout public
dès la naissance

🕒 30 min

💰 5 €

😊 La Négrette :

5 et 6 nov.

9h30, 10h45

Verdun-sur-Garonne :

7 et 8 nov.

9h30, 10h45

Spectacle accueilli en partenariat
avec le relais petite enfance de
l'intercommunalité



DISTRIBUTION

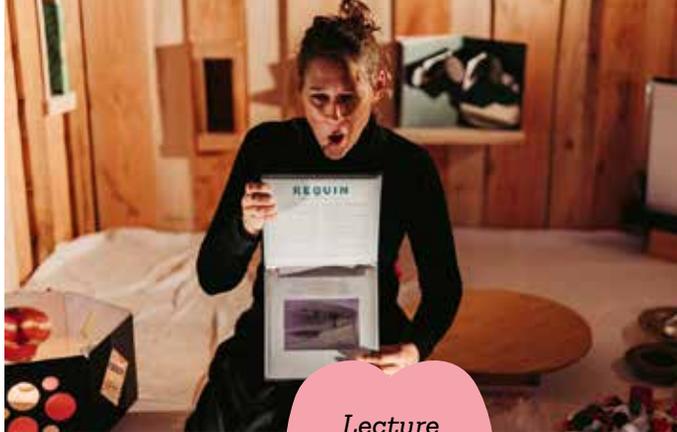
Création, comédienne-

lectrice : Hélène Poussin

Musique : Thomas Fiancette

Conception et réalisation du

décor : Jean-Pierre Morice



*Lecture
visuelle et
musicale*

BAZART OU L'ART DE QUOI ?

Compagnie Les Pieds bleus

Une palissade en bois, comme une cabane à cachettes. Un drap en lin froissé. Des lumières délicates. Des livres. De beaux livres. Des instruments de musique. Des objets sonores qui ne sont pas vraiment des instruments. Deux personnes à l'intérieur. Hélène et Thomas. Quatre mains, deux visages et plusieurs voix. Un décor cocon pour une rencontre avec Jérôme Bosch, Kandinsky, Louis Bourgeois mais aussi avec des chimères, Vasarely et un poisson-chaperon plus ou moins rouge...

CONCERT JAZZ

*Le Planète Swing Big Band
invite le Ray Big Band*

Le Planète Swing Big Band perpétue la tradition des grands orchestres de jazz célèbres aux États-Unis pendant la première partie du XX^e siècle. Il invite le Ray Big Band à partager la scène pour un voyage dans le temps à la découverte des différents courants de jazz. De la musique à l'état pur, du swing ...

DIRECTION

Sébastien Castagné

NOVEMBRE
DIM. 10

17h

La Négrette

👤 Tout public

🕒 2 h

💰 5 € - 8 €

Infos : 06 10 42 36 04



NOVEMBRE

DIM. 17

17h30

La Négrette

🕒 Dès 8 ans

🕒 1h05

💰 5 € - 8 €

📅 Lun 18 et
mar 19 nov.
10h, 14h15

Spectacle accueilli
en partenariat avec
l'association Confluences
dans le cadre du festival
Lettres d'Automne

LA FONTAINE UNPLUGGED

Compagnie D.N.B.

Ici le Lièvre crâne en crooner ; Perrette se rêve en « Nouvelle Star » de variétés ; le Corbeau, addict aux réseaux sociaux, est amadoué par un rusé algorithme... Le trio se sert d'un riche instrumentarium tout en faisant la part belle aux polyphonies pour donner à entendre une relecture joyeuse et sensible, décalée et inventive du grand fabuliste. Elles et il donnent vie à ce bestiaire musical florissant et à l'énergie communicative grâce à des variations décapantes, originales et fidèles à l'esprit de Jean de La Fontaine. Une pépite au verbe malicieux et gourmand !

*Spectacle
musical
d'après les
fables de Jean
de La Fontaine*



DISTRIBUTION

De et avec : Marlène Bouniort,
Sophie Kastelnik et Laurent Madiot
Idée originale : Laurent Madiot
Regard extérieur : Nolwenn Jézéquel
Création son, lumière : Amandine Gerome
et Martin Martin. Régie lumières :
Amandine Gerome ou Rémi Dubot
Décors : Pierre Paillès, Ivraie Le Goïc



Ciné-
concert



DÉCEMBRE
SAM. 14

16h

La Négrette

 Tout public

 1h10

 5 € - 8 €

En partenariat avec
la Cinémathèque de
Toulouse dans le cadre
de la 3^e édition SYNCHRO,
festival de ciné-concerts

LES ROIS DU BURLESQUE

Entre cascades ébouriffantes, sans trucage aucun, et gags surréalistes, *Les rois du burlesque* est un ciné-concert sur trois courts métrages de trois grands du cinéma muet : le flegmatique Buster Keaton, l'énergique Harold Lloyd et le bricolo de génie Charley Bowers. Une maison en kit à monter soi-même, un suicide parfaitement « programmé » pour reconquérir sa belle et le club des menteurs qui se réunit pour élire l'histoire la plus invraisemblable de l'année. L'art de

faire « pousser » des chats, de donner le vertige et d'en découdre avec la gravité, trois variations burlesques sur lesquelles le temps n'aura jamais prise.

ACCOMPAGNEMENT

à l'accordéon : Grégory Daltin

PROGRAMME

La Maison démontable (One Week)

Edward F. Cline, Buster Keaton. 1920.

États-Unis. 25 min. N&B.

Voyage au paradis (Never Weaken)

Fred C. Newmeyer. 1921. États-Unis. 19 min. N&B.

Non tu exagères ! (Now You Tell One)

Charley Bowers. 1926. États-Unis. 22 min. N&B.

Les intertitres anglais sont sous-titrés en français

DÉCEMBRE
DIM. 15

17h30

La Négrette



Tout public



1h15



7€

Gratuit - 18 ans

Concert accueilli par
l'association FFFP dans le
cadre du festival Musique en
Vignes dans le Frontonnais
Infos : maison des vins et
du tourisme 05 61 74 80 69

PLAISIRS VIENNOIS

Les Archets Gipsy

Les jeunes talents de la région, Les Archets Gipsy, présentent un programme inédit constitué de polkas, czardas et valse de Vienne. Cet orchestre à géométrie variable sera accompagné par le Café Maurizi.

EN PLUS

Dégustation de vin du Domaine Arbeau
proposée à l'issue de la représentation



Musique



DÉCEMBRE
VEN. 20

20h30

La Négrette

👤 Tout public

🕒 50 min

🎫 5 € - 8 €



*Chansons,
surprises et
émotions
de la vie*

LE CONCERT À JULI !

La compagnie du Vide

Juli !, c'est une bonne matière véhiculante d'émotions... Avec son piano lourd comme le poids de la vie, elle nous livre des chansons qui racontent, une poésie à l'état brut où les mots distordus de dyslexie résonnent de vérités vraies. Des chansons qui parlent de tout, de rien, qui parlent de la vie qui trace son chemin...

Elle chante, elle discute, elle en fait des caisses, se permet tout et c'est ultra fulgurant. Juli ! se raconte et questionne, puis elle prend son élan pour nous amener en suspension dans le réel maintenant... *Le Concert à Juli !* c'est du spectacle vraiment vivant !

DISTRIBUTION

Autrice, compositrice, acrobate, interprète :
Julie Font / Pianiste complice : Daniel Masson
Régie son : Stanley Simonson / Création et régie
lumière : Hélène Tourmente

DÉCEMBRE SAM. 21

17h30

La Négrette

- 👤 Tout public
- 🕒 50 min
- 💰 5€ - 8€
- 📅 Ven 20 déc. 10h

Spectacle proposé et
accueilli par l'association
Les Cas du Cyrque



LES VACANCES DE PINA LOCHES

Compagnie Sans Contours

Pina Loches est en vacances. Enfin l'occasion d'aller voir la mer. Elle s'est bien préparée : « la serviette, le maillot de bain, le transat... Bah ! où est la crème solaire ? Ah oui ! Sous la glacière ! Donc, la glacière, le transistor, les lunettes de soleil et le panier pour ranger tout ça. Voilààààà ! Prête ! » Pina Loches est optimiste, mais jusqu'à quand ?

Inspiré des univers de Jacques Tati et des années 50, *Les vacances de Pina Loches* revendique une esthétique très cinématographique et joue des codes et références de l'époque. Avec une esthétique rétro, swing, pin-up, le spectacle vient aussi interroger notre regard face au corps.

DISTRIBUTION

De et avec : Lucile Schlieper

SORCIÈRE TOI-MÊME

Compagnie Rouges les Anges

Antonin, petit garçon passionné par les sorcières, se demande si sa mère, herboriste, n'en est pas une. Commence alors un voyage dans lequel Antonin va découvrir les coulisses de l'histoire, là où les chapeaux pointus et les balais volants des contes et légendes laissent la place à l'histoire véritable de ces femmes que l'on a persécutées, parfois juste à cause de leur liberté de penser.

JANVIER
JEU. 16

10h

La Négrette

 Scolaire

 50 min

 4 €

*Théâtre,
marionnettes
et ombres*



DISTRIBUTION

Mise en scène : Laurence Belet
Texte : Loïc Balarac et Laurence Belet
Comédien(ne)s manipulateurs :
Laëtitia Besson, Florent Barret
et Claudia Hugues
Régie et lumière : Marco Gosselin
Création musicale : Philippe Gelda
avec la participation d'Aurélien Calvo
Bande son : Joël Abriac
Scénographie et marionnettes :
Delphine Lancelle, Charlène Dubreton,
Florent Barret, Alix Mouysset

JANVIER

DIM. 19

17h30

La Négrette

☺ Tout public

🎫 5€ - 8€

Infos : 06 64 78 22 09
contact.apoirc@gmail.com
APOIRC - Association
pour les opportunités et
les initiatives régionales
culturelles

COLLECTIF LA BOHÈME

Les Musicales du Dimanche

Le Collectif La Bohème est un vent de folies qui fait briller les yeux de belles humeurs, de soifs de vies, de chaleur et les voiles de tendresse. C'est un manège épicé, un coloriage, une tornade d'amour entre les musiques et voix des pays de l'Est et celles de l'Espagne et ses ailleurs. Une invitation à regarder loin, à aimer, puis s'envoler. Le Collectif La Bohème, c'est un hymne à la vie.



DISTRIBUTION

Chant, tambour : Haka Resic
Guitare, chant : Bernardo Sandoval
Accordéon : Ivan Karat
Basse : Franck Meslet
Batterie : Jean-Denis Rivaleau



*Théâtre
de liberté*

JANVIER

DIM. 26

17h30

La Négrette

👤 Dès 5 ans

🕒 1h

💰 5 € - 8 €

📅 Lun 27 jan.
10h, 14h15

LE VOYAGE D'HIVER EN ÉTÉ



Compagnie Groenland Paradise

C'est l'histoire d'un ours qui travaille avec un clown dans un cirque. Tous deux sont usés par cette existence et veulent en finir... Ensemble, ils décident de s'échapper, de prendre la route pour regagner leur liberté et rejoindre la montagne des origines.

En chemin, ils rencontrent une enfant. Commence alors un voyage étrange et merveilleux auquel ils ne s'attendaient pas, l'aventure du grandir ensemble...

Créer l'imaginaire d'un voyage sans bouger de son cercle... et faire de la vie une aventure passionnante, en creux et bosses !

DISTRIBUTION

Avec : Thierry et Léonie de Chaunac,
Nathalie Hauwelle. Écriture dramaturgique :
Clémence Barbier, Nathalie Hauwelle
Esprit chorégraphique : Brigitte Fisher
Danse flamenco : La morita
Costumes : Lili Lelieu
Technique : Ouïch Lecussan

FÉVRIER

JEU. 6

20h30

Dieupentale,

salle des fêtes

🕒 Dès 10 ans

🕒 1h10

🎟 Entrée libre

Infos : mediatheque.
dieupentale@grandsud82.fr
Festival Alors... Raconte !



CHANCES

Bernard Barbier

C'est l'histoire d'un enfant qui a bien mal démarré dans la vie. Un jour, il part à la recherche de lui-même... Ce récit parle des chemins de hasard que l'on est parfois obligé de prendre pour survivre à une situation difficile. Jusqu'au jour où l'on ose... Alors le monde s'ouvre et les rencontres nous emmènent toujours plus loin. Ce spectacle mêle récits de vie, contes et violon et entraîne le public vers des rencontres surprenantes !





Contes au
féminin

FÉVRIER
VEN. 7

20h

La Négrette

-
-  Dès 8 ans
 -  1h20
 -  Entrée libre
sur réservation
-

CONTES À REBOURS

Typhaine D

Typhaine D, militante féministe, dans une seule en scène engagée, rend la parole aux principales héroïnes de l'enfance pour interroger notre représentation des contes de fées. En se réappropriant leurs histoires, elle donne des outils de lutte et de prévention contre les différentes violences commises à l'encontre des femmes et des enfants.

Dans ses bagages, elle y a les robes de princesses revisitées à la sauce féministe, chacune portée par une personnage bien connue en appa-

rence : Blanche Neige, Cendrillon, la Grande Chaperonne Rouge... elles proposent une autre version de leurs histoires et interpellent les stéréotypes et violences misogynes qui perdurent dans notre société comme dans ces histoires lues aux enfants.

DISTRIBUTION

De et avec : Typhaine D

Costumes et accessoires : Michèle Larrouy

EN PLUS

Le centre social Arc-en-ciel et l'association Trait d'union invitent à poursuivre la soirée par un temps d'échange avec Typhaine D autour de l'égalité femme / homme et des violences faites aux femmes

FÉVRIER
DIM. 9

17h30

La Négrette

😊 Tout public

🎫 5€ - 8€

Infos : 06 64 78 22 09
contact.apoirc@gmail.com
APOIRC - Association pour les
opportunités et les initiatives
régionales culturelles



MARIE AMALI

Les Musicales du Dimanche

Autrice, compositrice et interprète, Marie Amali délivre des chansons d'une élégance et d'une finesse rares dont les thématiques résonnent au plus profond. Des émotions en demi-teinte s'élèvent et planent, portées par un piano, une voix et des sonorités électro. Ses mots empreints de poésie sont d'une sincérité et d'une délicatesse qui vont droit au cœur. Marie Amali balaye un éventail large d'inspirations pour une pop française jeune et fine dans ses textes. Remarquée en première partie de Feu! Chatterton, Juliette Armanet, Charlie Winston, Marie Flore, MPL, Art Mengo..., elle a également été lauréate labellisée par le Réseau Chanson Occitanie 2023, des iNOUÏS, du Printemps de Bourges Crédit Mutuel 2023, de Décroche Le Son #2021, du Prix Nougaro 2019...

AVEC

Chant, piano : Marie Amali
Machines, claviers : Mathieu Laciak

Musique





FÉVRIER
MER. 12

20h30
Orgueil,
salle des fêtes

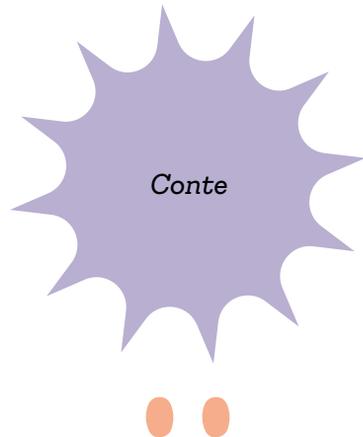
-
- 👤 Dès 8 ans
 - 🕒 1h
 - 🎟 Entrée libre

Infos : 05 63 30 03 31
Festival Alors... Raconte !

HEROÏNES

Kyung Wilputte

« *Héroïnes* est un récital qui s'alimente et se tisse au gré d'histoires et de chants traditionnels glanés au fil de mes recherches, de mes rêveries. Avec un point commun : des héroïnes qui se réalisent tout en réalisant l'impossible... Tantôt résilientes, tantôt rusées, tantôt fonceuses, tantôt patientes, mais toujours fortes, intelligentes et libres de penser. Chacune à leur manière. » - Kyung Wilputte



MARS

MAR. 4

10h, 14h15

La Négrette

 Scolaire

 50 min

 4 €

*Danse
complice
et cirque*



DU SIMPLE AU DOUBLE



Compagnie Embrouillamini

Marthe et Elda se laissent deviner à travers un langage et une gestuelle emplies de tics et de tocs ; on se taquine, s'imitent, se coince, se confond, s'entremêle, fusionne et se perd à nouveau. C'est dans le rapport à l'autre, constamment présent, qu'on prend forme. Moustreuses lorsqu'elles ne font qu'un, se divisant convulsivement, en symbiose quand elles se retrouvent ; l'embrouillamini en devient réalité harmonieuse, comme un accord parfait.

Le binôme use de différentes cultures : hip-hop, danse contemporaine et cirque pour parler d'individualité, d'influence et d'inconscient au sein du duo.

DISTRIBUTION

De et avec: Elda Haksever et Marthe Mosser
Regard dramaturgique : Cécilia Coquillat et Andréa Schulte / Regard extérieur : Morgane Nagir et Mélodie Cechinni / Création musicale : Dr. Chill aka Julien Vautier et Kevin Gargadennec
Création lumière : Alexandre Pago et Éva Molinier
Technicien-ne-s : Kevin Gargadennec, Chiara Luna May / Poésie : Hugo Fontaine

LE CIEL EST PAR-DESSUS LE TOIT

Compagnie Pic & Colegram

Une bal(l)ade ouatée sous le ciel de papier.
Une rencontre contemplative, comme une fenêtre ouverte sur l'imaginaire, les sons, les images qui nous entourent. Le musical se fabrique petit à petit, partant d'un rien pour arriver à un tout. Une forme immersive pour l'émerveillement simple d'un ciel par-dessus un toit, par-dessus une maison, par-dessus nos têtes... Par-dessus une infinité de découvertes.

*« Le ciel est, par-dessus le toit,
Si bleu, si calme !
Un arbre, par-dessus le toit,
Berce sa palme. »*
Extrait, Paul Verlaine, 1881

DISTRIBUTION

De et avec : Sarah Hassler,
Marou Thin (ou Laura Marteau)
Lumière et régie : Nicolas Crespo
(ou Juan Aramburu)
Costumes : Alice Motycka
Instruments de musique :
Philippe Berne
Scénographie, décors :
Bérengère Amiot, Dominique
Raynal, Paul Fayard
Regard complice : Chloé Dehu

MARS
DIM. 9

17h30

Montech,
salle Laurier

- 👤 Dès 6 mois
- 🕒 30 min
- 💰 5 €
- 📅 11 et 12 mars
9h30, 10h45

Spectacle accueilli en
partenariat avec Tarn-et-
Garonne Art & Culture

*Théâtre de musique,
de geste et de papier*



MARS **DIM. 16**

17h30

La Négrette

☺ Tout public

🎫 5 € - 8 €

Infos : 06 64 78 22 09
contact.apoirc@gmail.com
APOIRC - Association pour les
opportunités et les initiatives
régionales culturelles



CONTREBRASSENS

Les Musicales du Dimanche

Contrebassiste et chanteuse, Pauline Dupuy nous charme dans cette proposition musicale. Sa voix claire s'élève pour interpréter avec tendresse, respect et malice, une sélection de chansons choisies autour du thème des femmes et de l'amour... Blotti tout contre elle, l'étonnant British Michael Wookey avec son banjo, ses petits claviers et autres bidouilles. Ensemble, ils forment un duo touchant, drôle, sensible. Contrebassens révèle la saveur musicale des mélodies et la profondeur des textes. Pourtant dans la bouche de Pauline, Brassens se laisse oublier.

Brassens par une femme ? Georges en aurait fait une chanson. TTT Télérama

Puissant et inspiré. Le Parisien

Une espièglerie en résonance avec la tendre insolence de Brassens. L'Humanité

Le Brassens de Pauline coule comme de l'eau de source. France Culture

Un spectacle subtil, élégant et cocasse.

Une pépite musicale. Le Figaro

AVEC

Chant, contrebasse : Pauline Dupuy

Banjo, claviers : Michael Wookey



Musique



MARS
VEN. 28
20h
Grisolles,
espace
socio-culturel

-
-  Dès 8 ans
 -  50 min
 -  5 €
 -  Ven 28 mars 10h
-

COUTURE(S)

Compagnie En cours de route

Flavie reçoit en cadeau une machine à coudre. Sa mère ne sait pas lui apprendre, sa mamie, si. D'où vient ce trou dans la transmission familiale ? Un trou à *rabistoquer*, comme dirait l'autre. Cette enquête part de l'intime et traverse plusieurs générations et visions de la couture. La comédienne joue au milieu des témoignages sonores et des silhouettes brodées. Un spectacle coloré qui dépoussière le fil et l'aiguille et interroge la filiation.



*Une histoire
de fil(le) ?*



DISTRIBUTION

Jeu, écriture, mise en scène : Flavie Chauvin
Accompagnement : Ninon Juniet
Scénographie, recherche musicale : Gabriel Gonzalez / Prise de son, écriture et montage sonore : Pauline Lebellenger
Création sonore : Ludovic Mepa
Création lumière : Romane Metaireau
Compositeur : Sören Le Lay
Regard amical : Joëlle Noguès

EN PLUS

Spectacle accueilli en partenariat avec le musée Calbet de Grisolles en écho à l'exposition *Les petites mains, regards sur les travaux d'aiguille et du fil dans les collections du musée*

AVRIL

DIM. 6

17h30

La Négrette

🕒 Dès 14 ans

🕒 1h20

💰 5 € - 8 €

📅 Lun 7 avril 10h



*Tout
Dom Juan
interprété
par 2
comédiens*

DUO JUAN

Théâtre de l'Entre-Deux

« Tout en respectant le texte original, les comédiens donnent un sacré coup de jeune à la prose de Molière en la rendant accessible au plus grand nombre tout en nous donnant une leçon de théâtre ! »

L'Envolée Culturelle

« ... Un théâtre à vif dans l'esprit de Vitez, une expérience joyeuse, fiévreuse, endiablée [...] pour retraverser toute la puissance de cette pièce folle, foisonnante, alternant des moments de comédie pure avec des fulgurances tragiques. »

La Terrasse - N° spécial Avignon 2019

DISTRIBUTION

Mise en scène :
Philippe Manganot
Avec : Rafaële Huou,
Philippe Manganot
et Steve Ollagnier
Musique : Steve Ollagnier
Lumière : Mireille Dutrievoz
Son et régie générale :
Éric Dutrievoz
Régisseur et collaborateur
technique : Jules Guittier

TROP PRÈS DU MUR

Typhus Bronx

À l'origine du spectacle, il y a Typhus qui parle à l'acteur de son désir d'enfant. Le clown voudrait un compagnon pour partager sa folitude, un être à chérir et protéger du mieux qu'il peut. Après bien des questionnements, son créateur se résout à exaucer son vœu... à sa manière. Typhus jubile, mais il sait que le temps presse. Bientôt l'acteur qui vit en lui refera surface pour le faire taire à nouveau. Mais dans ce jeu de poupées russes, qui contrôle qui ? Le spectacle propose de sonder le lien qui unit l'acteur à son personnage. Il y sera question d'éducation, de transmission, de garde-fous, de libre-arbitre, d'autocensure et d'oppression sociale. Mais avant tout de liberté. À bâtir ou à préserver.

AVRIL
SAM. 12

20h30

La Négrette

🕒 Dès 12 ans

🕒 1h40

🎫 5 € - 8 €

Clown
impertinent



DISTRIBUTION

De et avec : Emmanuel Gil
Regard extérieur et création musicale: Marek Kastelnik
Aide : Gina Vila Bruch et Agnès Tihov
Accessoires : Benjamin Porcedda et Marco Simon
Création technique : Rémi Dubot
Régie technique : Ludovic Pédoussaud

AVRIL
DIM. 13

17h30

La Négrette

☺ Tout public

🎫 5 € - 8 €

Infos : 06 64 78 22 09
contact.apoirc@gmail.com
APOIRC - Association
pour les opportunités et
les initiatives régionales
culturelles

Musique

CHANSON SOUDAINE

Les Musicales du Dimanche

Guillaume et Étienne inventent des chansons en direct, devant nos oreilles qui n'en croient pas leurs yeux, quel que soit le support textuel proposé. Ah oui, parce qu'il faut prévenir que pour qu'il y ait concert, le public doit apporter des textes à chanter (des compositions personnelles, en vers ou en prose, des choses empruntées à d'illustres ou méconnus poètes ou chansonniers, manuscrits ou imprimés, adulés ou haïs...).

Et à l'aveugle, ils piochent et démarrent illico une musique qui va devoir coller «quoi qu'il en coûte» à la proposition textuelle. Le spectacle improvisé qui en découle est bluffant, étonnant et jubilatoire !

DISTRIBUTION

Mélodies, chant, piano :

Guillaume Barraband

Accompagnement, guitare, tres,

percus, senza : Étienne Choquet

Et le public...



**APPORTEZ
VOS TEXTES À
CHANTER**





BD en scène !



EXTASES

Franck Jazédé

L'histoire est celle de petit Jean-Louis qui, traversé par le torrent d'hormones de l'adolescence, découvre son corps, ses désirs, ses envies, ses besoins et se trouve ipso facto confronté à toutes les limites que la société impose. Comment, dès lors, peut-il se construire librement en tant qu'homme ?

Extases est l'occasion d'un questionnement existentiel autour d'un aspect central de notre vie : la sexualité.

L'auteur interroge la norme et le rôle qu'elle joue dans la quête d'identité de

chacun. Il nous plonge ainsi au cœur d'une crise physique, émotionnelle et cérébrale, fondatrice et jubilatoire.

EN PLUS

Une rencontre et un temps de dédicace sont proposés samedi 26 avril à 17h30 dans le hall de la MJC de Verdun-sur-Garonne en présence de Jean-Louis Tripp, sur réservation. Une exposition des planches des BD de Jean-Louis Tripp est présentée à la médiathèque

DISTRIBUTION

De et avec : Franck Jazédé
D'après la BD *Extases* de Jean-Louis Tripp,
Casterman - 2017

AVRIL
SAM. 26

20h30
Verdun-sur-
Garonne,
cinéma MJC

-  Dès 16 ans
-  50 min
-  Entrée libre
sur réservation
05 32 66 53 97

Spectacle accueilli avec le
réseau des médiathèques

AVRIL

DIM. 27

17h30

La Négrette

🕒 Dès 7 ans

🕒 55 min

💰 5 € - 8 €

📅 Lun 28 avril 10h



*Marionnettes
et théâtre
visuel*

NOS PETITS PENCHANTS

Compagnie Des Fourmis dans la lanterne

Une galerie de personnages ingénieux et décalés interroge à leur manière notre quête du bonheur. Alfred, Victor, Ptolémé, Rosie et Balthazar habitent dans le même immeuble. Sans chercher à se rencontrer, ils se croisent, découvrent que leurs destins sont liés et nous dévoilent leurs « petits penchants ».

« Réalistes et étranges à la fois, ils [les personnages] brillent de la poésie qui

rayonne dans ce spectacle insolite et beau, destiné aussi bien aux enfants [...] qu'aux adultes. » *L'Humanité*

DISTRIBUTION

De : Pierre Yves Guinais, Yoanelle Stratman

Avec : Pierre-Yves Guinais ou César Lafont,

Yoanelle Stratman ou Claire-Marie Daveau,

Corinne Amic ou David Chevallier

Regard extérieur : Amalia Modica et Vincent Varène

Musique : Jean-Bernard Hoste

Lumière : Laure Andurand

Régie : François Decobert, Laure Andurand,

Éric Gréco

TRAVERSÉES

Rencontres départementales des classes théâtre

Les *Traversées* sont nées du désir de permettre la rencontre des différents établissements scolaires bénéficiant de dispositifs théâtre. Ainsi, la direction des services départementaux de l'Éducation nationale, Tarn-et-Garonne Arts & Culture, la communauté de communes Grand Sud Tarn & Garonne et les artistes intervenants dans les classes à horaires aménagés théâtre (CHAT) travaillent ensemble pour proposer un temps de rencontre départemental. Durant trois journées, chaque classe présente un fragment de travail de l'année et participe à des ateliers.

LES INTERVENANTS

Les Compagnies L'Arène théâtre, Nansouk et La Bobèche accompagnent ce dispositif

MAI

MAR. 20

La Négrette

JEU 22 et VEN 23

*Coutures,
L'Arène Théâtre*



Scolaire

*Classes à
horaires
aménagés
théâtre*



Pour le collectif spectacle vivant,
ces rencontres sont essentielles et participent pleinement au projet en donnant accès à la scène à la pratique amateur dans des conditions artistiques et techniques professionnelles. Et pour ces jeunes comédien-ne-s en herbe, cette expérience est l'occasion de se confronter aux regards d'un public, découvrir des textes d'auteurs et autrices contemporain-e-s pour la jeunesse, apprendre à raconter une histoire, à émouvoir un public, à interpréter un rôle...



LES COMPAGNIES ACCUEILLIES EN RÉSIDENCE À LA NÈGRETTÉ...

Leur projet de création a retenu l'attention du collectif qui met à la disposition des compagnies un espace de travail et un accompagnement technique avec un régisseur. Selon l'avancement de la création, le collectif organise une rencontre avec le public, une classe ou les membres du collectif.

Ma Grand-mère Productions

Fripennes, c'est avant tout la rencontre de deux artistes, Marlène Laviale et Juliette Prillard au sein de Ma Grand-Mère Productions. Autour de l'envie d'une expérimentation commune de leurs techniques singulières, elles mêlent la manipulation d'objets et de marionnettes faites de papiers froissés, pliés, déchirés à la création en direct de bruitages et paysages sonores.

Tout un poème

La toute jeune compagnie s'attèle à l'adaptation de l'album jeunesse *Si tu trouves un nuage* de Mickael Escoffier. À travers un univers poétique autour de la musique aux accents cinématographiques et de

marionnettes, Julie Comte et Quentin Daniel souhaitent célébrer le vivant et le replacer au centre de notre attention.

Bachi-Bouzouk Productons

Leurs spectacles ont accompagné nos saisons depuis le début, c'est donc avec plaisir que nous les accueillons en résidence pour leur nouvelle création *Pyébwaa* qui signifie en créole le pied de l'arbre ou l'Arbre, la Forêt. Il s'agit d'une installation immersive imaginée avec projections, ombres, objets, peintures et sons pour raconter le vivant comme lieu ancestral des relations entre les espèces. Sophie Briffaut, François et Maël Duporge s'entourent de Julie Saclier et Soia pour faire se rencontrer le spectacle vivant et les arts plastiques.

EN PRATIQUE

TARIFS

Plein : 8€

Achat de billet possible sur la plateforme du Pass Culture pour les 15 - 18 ans.



Réduit : 5€

Moins de 18 ans, minima sociaux, groupe à partir de 10 personnes, tarif unique pour les spectacles nomades en tournée. Sur présentation des justificatifs.

Spécial : 4€

Structures éducatives et de loisirs. Pass Culture collectif ouvert aux collèges et lycées.

Gratuité

Accompagnant-e-s des structures éducatives et de loisirs, membres actifs du collectif et professionnel-le-s programmant du spectacle vivant. La CCGSTG est partenaire de Cultures du Cœur et met des places à disposition pour favoriser l'accès au spectacle vivant à des personnes en difficulté.

SPECTACLES PARTENAIRES

Renseignements et réservations auprès de chaque structure. Numéro de téléphone indiqué sur chaque page de présentation de spectacle organisé par un partenaire.

ACHETER SES BILLETS

FESTIK

Avant le spectacle :

billetterie.festik.net/grandsud82

billetterie en ligne sur festik.net

jusqu'à 3h avant le début du spectacle (CB ou chèque), pour les spectacles organisés par La Négrette, l'APOIRC et Les Cas du Cirque.

Le jour du spectacle : sur place, 45 minutes avant le début du spectacle. Règlement par chèque ou espèces uniquement.

Pour les séances scolaires : renseignements et réservations au 05 32 66 98 59

Tarif : 4€ / gratuité pour les accompagnant-e-s.

INFORMATIONS

Renseignements : 05 32 66 96 67

uniquement du lundi au vendredi de 9h à 17h

- Les places ne sont pas numérotées.
- La Négrette est accessible aux personnes à mobilité réduite.
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés.
- Les âges sont donnés à titre indicatif par les artistes.
- Les spectacles commencent à l'heure précise. Par respect pour les spectat-eur-ric-e-s et les artistes, l'accès à la salle des retardataires même munis d'un billet peut être refusé ou soumis à certaines conditions selon le spectacle.
- Les réservations par téléphone non retirées 15 minutes avant le début du spectacle seront remises en vente.
- Les animaux ne sont pas autorisés. Les boissons et la nourriture ne sont acceptées que dans le hall d'accueil.
- Toutes les mesures de protection pour la santé et la sécurité des personnes pourront être mises en place selon les préconisations et la réglementation en vigueur dans le cadre d'une éventuelle lutte contre la propagation d'épidémie virale et le plan vigipirate.



LE SPECTACLE VIVANT SUR NOTRE TERRITOIRE, C'EST AUSSI...

... DES ASSOCIATIONS CULTURELLES qui agissent pour faire de ce territoire un espace de rencontres culturelles pour tous.

L'itinérance, l'implication des associations placent les habitant-e-s au cœur d'un projet citoyen, écoresponsable... et font de ces initiateurs et initiatrices d'événements des acteurs complémentaires.

L'Échappée Musicale est organisée par Les Porteurs de son à Montbartier. Pour la 6^e édition du festival prévue les 20 et 21 septembre 2024, l'équipe bénévole programme une scène musicale éclectique.

Alors... Jouons, le festival du jeu en Tarn-et-Garonne est un rendez-vous éco-responsable et gratuit qui accueille une grande diversité de jeux, des auteur-riche-s et des éditeur-riche-s.

Les 28 et 29 septembre 2024 à Montech.

L'association Mot à mot propose des événements culturels tout public : concerts, théâtre et impro théâtrale, Cluedo géant, balade contée, tout au long de l'année.

Le groupe Rockmania en concert à La Négrette le samedi 5 octobre à 20h30 rendra hommage aux interprètes de

variété des années 70-80. Organisé au profit des Restaurants du Cœur du Tarn-et-Garonne.

Lettres d'Automne : conçu et organisé par l'association Confluences, ce festival littéraire a lieu du 18 novembre au 1^{er} décembre 2024 à Montauban et en Tarn-et-Garonne. Un programme ouvert à tous les publics qui partage les univers singuliers de Jakuta Alikavazovic et Sylvain Prudhomme invité-e-s d'honneur de cette 34^e édition.

Tarn-et-Garonne Arts & Culture, association ayant pour objet de soutenir, développer et promouvoir la culture sur l'ensemble du territoire, dans le respect des droits culturels. Elle présente aussi une saison culturelle tout public, La Talveraie, de septembre à mai.

Le Planète Swing Big Band réunit une chanteuse et des musiciens de tous âges dirigés par Sébastien Castagné. Son répertoire varié visite un large éventail de styles, du swing au jazz rock en passant par le latin jazz et le be bop.

Le festival Synchro organisé par la Cinémathèque de Toulouse dédie la fin de l'année au cinéma muet et au ciné-concert à Toulouse et en Occitanie. Il propose de (re)découvrir des œuvres du cinéma muet à travers le regard et le talent de musicien-ne-s aux approches très différentes.

Happy Culture est un projet artistique fondé sur les arts de la rue qui s'appuie sur l'initiative des habitant-e-s de Verdun-sur-Garonne en y associant les artistes pour organiser la Fête d'Art d'Art à la Pentecôte, ainsi qu'une programmation annuelle éclectique diversifiant les formes artistiques et les espaces scéniques.

Les Amis de la médiathèque départementale animent la vie culturelle du Tarn-et-Garonne en lien avec les réseaux de lecture publique. Depuis 1996, l'association organise un festival de contes, Alors... Raconte !

Le Marguest'Ô Rural Art Festival se déroule le samedi 24 mai à Aucamville. Il propose une programmation musicale éclectique autour des musiques actuelles ainsi que des ateliers culturels, expositions (Rur'Art)... Porté par l'association Marguest'Ô Live, le festival est gratuit et en plein air.

Le festival Musique en Vignes dans le Frontonnais propose un voyage au pays des saveurs et des senteurs d'un vignoble millénaire, assorti des accords d'un riche patrimoine musical avec des concerts de musique savante, classique et jazz.

L'APOIRC œuvre dans le domaine culturel et surtout musical depuis une quinzaine d'années. Ce sont Les Musicales du Dimanche de janvier à avril à La Négrette, mais aussi Le Vélo Musical et Les Balades Musicales, parcours à pied ou à vélo jalonnés de concerts.

Convivencia : chaque été depuis 28 ans, Convivencia est le chef d'orchestre du festival du même nom, scène navigante sur le canal des deux Mers. La péniche Tourmente s'amarré dans une quinzaine de villes et villages, son pont se transforme en scène flottante et les berges sont aménagées dans un esprit guinguette.



NOTRE PROJET, C'EST VIVRE ENSEMBLE LE SPECTACLE VIVANT

Avec les partenaires qui tissent sur notre territoire un maillage riche de talents et d'envie de faire partager leurs passions.

Avec les acteurs et actrices de la vie culturelle pour inscrire le projet dans la dynamique d'une démarche collaborative.

Autour des pratiques artistiques amateurs pour ouvrir la porte au rêve de monter sur les planches.

Et faciliter l'accès à la scène de La Négrette, lieu culturel, de vie et de rencontres.

En soutenant la création et en offrant aux artistes des conditions techniques pour concevoir, écrire, achever une œuvre nouvelle.

Grâce à un engagement autour de rencontres artistes-publics.

En participant à un projet culturel de territoire.

en un mot... CONVIVIALITÉ !

LES SPECTACLES ICI ET LÀ !

LA NÉGRETTE

Rue Charles Caperan
82370 Labastide-Saint-Pierre

Afin de limiter l'impact environnemental des trajets, pensez à covoiturer et emmenez vos voisin-e-s et ami-e-s. Pour covoiturer en toute simplicité > mowewiz.fr



REJOIGNEZ LE COLLECTIF ET DEVEENEZ BÉNÉVOLE

Le spectacle vivant : un projet culturel participatif
Découvrir • échanger • s'enrichir • organiser • rire
s'émouvoir • s'émerveiller • s'engager

Le projet spectacle vivant

La Négrette, c'est quoi ?

Une démarche participative avec la volonté de faciliter l'accès à la Culture à tous et toutes en donnant les moyens d'agir et la parole à chacun-e.

Qui est concerné ?

Vous ! Eux ! Moi ! Et nous !

Les habitant-e-s, les associations, les artistes...

Les axes

La programmation de spectacles : jeune public et tout public
La dynamique et l'ancrage culturels sur l'ensemble du territoire en favorisant la pratique artistique amateur et les partenariats.

Le bénévolat c'est quoi ?

- une activité librement choisie et sans lien de subordination ;
- une aventure humaine et collective où l'on prend du plaisir ;
- un engagement et un investissement ;
- selon ses disponibilités, ses envies ;
- un lieu d'échange de savoirs, de rencontres, de partage...

Concrètement

C'est participer à la programmation des spectacles, l'accueil des artistes, la communication, apporter une aide à la logistique...

Renseignements et inscription :

Sabine Tortissier

Animatrice spectacle vivant

120 avenue Jean Jaurès

82370 Labastide-Saint-Pierre

sabine.tortissier@grandsud82.fr



CRÉDITS

15m² : photo Susy Lagrange / Soutiens : La Limonaderie, Foix, l'Espace Job, Toulouse, le Kiwi, Ramonville Saint-Agne, le conseil départemental de Haute-Garonne, Les Thérèses, l'association Par Haz'Art

Starsky Minute : photo Double Take Cinématik Circus / Soutiens : La Cascade, pôle national cirque, Bourg-Saint-Andréol

BazArt : photo Diane Photographie / Soutiens : le conseil départemental du Lot / Résidences : la communauté de communes Cazals Salviac, l'Astrolabe Grand Figeac

La Fontaine unplugged : photo Valérie Schmitt / Soutiens : Le Bateau Feu, scène nationale, Dunkerque, Les Bains Douches, Lignières, le Théâtre du Grand Rond, Toulouse, le Bouillon Cube, Causse-de-la-Selle, le Festival de Marne, les mairies de Sucy-en-Brie, Monein, Cahors, Castres, Morsang-sur-Orge, Toulouse, le centre culturel Desbals, Toulouse, Le Tracteur, Cintegebelle), la Ligue de l'Enseignement du Cher, les Jeunesses Musicales de France, le conseil régional Occitanie, le conseil départemental de Haute-Garonne, le centre national de la Musique, l'Adami, la Spedidam, la Sacem, Victorie Music / Diffusion : L'Écluse

Le concert à Juli ! : photo Franck Simioni / Production : La Compagnie du Vide / Résidences : Cie Les Mesdemoiselles, Baugé-en-Anjou / Soutiens : la communauté de communes Couserans-Pyrénées, Labastide-de-Sérou, la mairie de Toulouse, Le Chapeau Rouge, L'AGIT, Compagnie Théâtrale Itinérante, Balma, le Bouillon Cube-La Grange, Causse-de-la-selle, Le Moulin, Roques sur Garonne, l'Espace Job, Toulouse

Les vacances de Pina Loches : photo Alina Haut / Soutien : Le Samovar

Sorcière toi-même : photo Baptiste Hamousin / Soutiens à la création : la région Occitanie, le conseil départemental de Haute-Garonne, la mairie de Toulouse, l'ADAM / Coproductions : Marionnettissimo, Tournefeuille, Odradek, Quint-Fonsegrives, Odysseu, Blagnac, L'Usinotopie, Villemur-sur-Tarn / Résidences : Odradek, l'Usinotopie, Odysseu, Le Moulin de Roques, La Négrette, Labastide-Saint-Pierre, Le Kiwi, Ramonville-Saint-Agne, Le Local, Toulouse / Convention : la mairie de Toulouse

Le collectif La Bohème : photo Jean Franc

Le Voyage d'hiver en été : photo Groenland Paradise / Soutiens : le conseil régional Occitanie Pyrénées-Méditerranée, le conseil départemental de Haute-Garonne / Partenaires : Théâtre de Muret, L'Agit Théâtre, l'Arène Théâtre, CRAB, MC2 Croix Daurade, Espace Job, Villefranche-d'Astarac

Contes à rebours : photo Nora Hegedűs / Soutiens : mairie de Paris, Collectif Féministe contre le viol, Osez le Féminisme, Viols Femmes Informations

Marie Amali : photo Inès Amadei

Héroïnes : photo Live Moments

Du simple au double : photo Manu Picado / Subventions : le conseil départemental de la Haute-Garonne / Coproductions et résidences : la Grainerie, Toulouse, Le théâtre Jules Julien, Toulouse / Accompagnements : l'école supérieur des arts du cirque de Toulouse / Résidences : Hip Hop Arts - L Danse, Toulouse, Le Château de Montheilon, Montréal, L'Espace Catastrophe, Bruxelles, Belgique, La Brique Rouge, Toulouse, L'Espace Bonnefoy, Toulouse, centre international des arts en mouvements, Aix-en-Provence, Maison des confluences, Nantes, Studio Dyp tik, Saint-Etienne, Animakt, Saulx-les-Chartreux, La Vannerie-La Baraque, mairie de Toulouse

Le ciel est par-dessus le toit : photo Otus Production / Coproduction : Bouillon Cube, Causse-de-la-Selle, Le Collectif En Jeux (Occitanie en Scène), éveil Artistique, scène conventionnée Jeune Public à Avignon / Résidences : le théâtre Molière, Sète, la scène nationale Archipel, Thau, Sète, Les Rotondes, Luxembourg, Le Triangle, Huningue, Bouillon Cube, Causse-de-la-Selle, théâtre de la Maison du peuple, Millau, Éveil Artistique, scène conventionnée Jeune Public, Avignon, théâtre Albarède, Ganges, le théâtre d'O, conseil départemental de l'Hérault / Soutiens : la SPEDIDAM, Occitanie en Scène, la région Occitanie, le conseil départemental de l'Hérault, la mairie de Montpellier

Contrebassans : photo Julien Wieser

Typhus Bronx : photo Fabien Debrabandère / Coproduction : la DRAC Nouvelle Aquitaine, l'ORA, IDDAC, la mairie de Bordeaux, Les Fabriques RéUnies, le CNAR Sur Le Pont, La Rochelle, Le Liburnia, Libourne, Graines de Rue, Bessines sur-Gartempes, Lacaze aux Sotisses, Salies-de-Bearn, l'Onyx, Scène

Conventionnée Saint Herblain, service culturel, Le Mans, Maison Folie Moulins - Lille, l'Arrêt Création, Fléchin, Le Prato, pôle national Cirque, Lille / Soutiens : le centre culturel de Sarlat, L'Entrepôt, Le Haillan, La Palène, Rouillac, La Centrifugeuse, Pau, ARTO, Ramonville, Muscularue, Luxey, L'ArSénic, Gindou, communauté de communes Cazals-Salviac / Production : Art en production

Couture(S) : photo Robin Berthault / Coproduction : Odradek, Quint-Fonsegrives, MIMA, Mirepoix, Le Périscope, Nîmes, le théâtre, La Négrette, Labastide-Saint-Pierre, L'Espace Apollo, Mazamet / Structures partenaires : Odradek, Le Périscope, MIMA, le Bouillon Cube, Causse-de-la-Selle, l'Espace Apollo, Mazamet, le Tortill'art, Saint-Amans-Soul, La Négrette, Labastide-Saint-Pierre, ADDA 81, Albi, L'Hiver Nu, Lanuéjols, Le CRAB, Montcuq-en-Quercy-Blanc, le théâtre des Mazades, Toulouse, CIAM La Fabrique, Toulouse, l'Usinotopie, Villemur-sur-Tarn / Soutiens : direction régionale des Affaires Culturelles Occitanie, les Ateliers Médicis, Création en cours, région Occitanie, le conseil départemental du Tarn, le musée du Textile, Labastide-Rouairoux, Occitanie en scène / Production, diffusion : & Cies

Duo Juan : photo Bob Mauranne / Production : Théâtres de l'Entre-Deux / Coproduction : le théâtre du Parc, Andrézieux-Bouthéon, le théâtre Jean-Marais, Saint Fons / Soutiens : la SPEDIDAM, la mairie de Lyon, la région Auvergne-Rhône-Alpes

Nos petits penchants : photo Fabien Debrabandère / Production : Compagnie Des Fourmis dans la lanterne / Coproduction : l'espace culturel Georges Brassens, Saint-Martin-Boulogne, le Sablier, le centre national de la Marionnette, Dives-sur-Mer, l'Hectare, le centre national de la Marionnette, Vendôme et l'Échalier, l'atelier de Fabrique Artistique, Saint-Agil, le théâtre des quatre Saisons, scène conventionnée, Gradignan, la Maison de l'Art et de la Communication, Sallaumines, le Temple, Bruay-la-Buissière, la Maison Folie Moulins, Lille, la Rose des Vents, scène nationale Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq, le Théâtre Dunois, Paris / Soutiens : la DRAC Hauts-de-France, le région Hauts-de-France, le département Pas-de-Calais / Résidences : la Ferme den Haut, Villeneuve d'Ascq, l'Échalier, Atelier de Fabrique Artistique, Saint-Agil, le théâtre du Fon du Loup, Carves, la Manivelle théâtre, Wasquehal, la Maison Folie Beaulieu, Lomme.

REMERCIEMENTS À NOS PARTENAIRES

Le festival départemental du Jeu Alors... Jouons ! / APOIRC pour Les Musicales du Dimanche / Les Cas du Cyrque pour sa mise en contact avec des artistes circassiens / FFFP pour le Festival Musique en vignes dans le Frontonnais / Tarn-et-Garonne Arts & Culture pour la programmation d'un parcours culturel de sensibilisation artistique et l'organisation d'accueil du spectacle *Le ciel est par-dessus le toit* dans le cadre de sa saison La Talveria / Confluences dans le cadre du Festival Lettres d'Automne / La Cinémathèque de Toulouse dans le cadre de SYNCHRO, festival de ciné-concerts / Les médiathèques de Dieupentale et d'Orgueil pour l'accueil des soirées Alors... Raconte ! et les Amis de la Médiathèque départementale du Tarn-et-Garonne / Le centre social intercommunal Arc-en-ciel et l'association Trait d'Union / Le Musée Calbet de Grisolles / Pour les prêts de salles des spectacles nomades, les communes de Dieupentale, Grisolles, Labastide-Saint-Pierre, Montech, Orgueil et Verdun-sur-Garonne.

Le Collectif existe grâce à Anne, Christine, Claire, Delphine, Catherine, Florence, Hélène, Jérôme, Joëlle, Laurence, Myriam, Patricia, Patrick, Sabine, Suzie, Véronique(s) et tou.te.s les autres...

Le collectif La Négrette salue le travail de Magalie Pla, assistante du pôle culture, de Christian Cannivenq aux petits soins pour La Négrette tout au long de la saison et du service technique de la collectivité ainsi que des intermittent-e-s, artistes et technicien-ne-s, et des agents du service d'incendie et de sécurité qui y œuvrent aussi. Un merci particulier pour la technique à Patrick Arpaillange, David Garcia, Julien Béguet, Valentin Mattedi, Vincent Hespeel en alternance à la régie.

Programme sous réserve de modification
N° de licence d'entrepreneur :
1 PLATES-V-R 2021-000449 / 2 PLATES-VR 2020-002455 /
3 PLATES-V-R 2020-002421
Directeur de publication : Marie-Claude Nègre
Graphisme et conception : Céline Collaud
Impression : Delort Imprimerie.



UNION EUROPEENNE

Cette action est cofinancée par le Fonds européen agricole pour le développement rural : l'Europe investit dans les zones rurales.



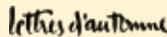
La Région Occitanie



TARN-ET-GARONNE
LE DÉPARTEMENT



L'Europe en France



SYNCHRO

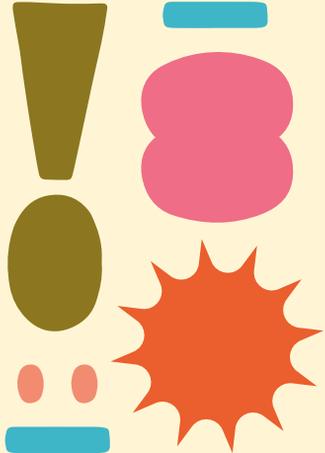




**INFOS
FESTIK**



SPECTA- CULAIRE



**Communauté de communes
Grand Sud Tarn & Garonne**
*120 avenue Jean Jaurès
82370 Labastide-Saint-Pierre
LA NÉGRETTÉ : 05 32 66 96 67*



GRAND SUD
Tarn & Garonne
Communauté de communes

 www.grandsud82.fr

 [/grandsudtarnetgaronne](https://www.facebook.com/grandsudtarnetgaronne)